

Naziv projekta: Korona kid

Nositelj projekta: Udruga za razvoj umjetnosti, kulture i edukacije

Partneri: 1. Udruga Ri Rock;
2. Gradska knjižnica Rijeka

Razdoblje provedbe projekta: 25.05.2020.-08.08.2020.

Ukupna vrijednost projekta: 5.552,63 € od čega je 4.997,37 € osigurano kroz financijske podrške Islanda, Lihtenštajna i Norveške u okviru EGP grantova

Kontakt osoba za više informacija: Natali Bosić, natali.bosic@gmail.com

Poveznice na relevantne internetske stranice:

www.vijecemladihbencic.com

<https://www.facebook.com/VMBencic>

Sažetak projekta:

Trenutačno se cijeli svijet suočava s epidemijom koronavirusa koja je uzrokovala postavljanje mjera samoizolacije. Djeca i mladi su se naglo našli van svakodnevne strukture školskih i izvanškolskih aktivnosti, koje uz usvajanje znanja i vještina donose i socijalni kontakt. Zbog toga ih u ovom projektu smatramo ranjivom skupinom kojoj treba pružiti podršku. Cilj projekta jest ojačati građanski angažman partnera i djece i mladih za vrijeme epidemije koronavirusa kroz neformalno kulturno-umjetničko obrazovanje. Specifični ciljevi projekta jesu podržati edukaciju iz područja građanskog odgoja (GO) i ljudskih prava djece i mladih, te pružiti sustavnu podršku i osnažiti djecu i mlade u području GO kroz kulturno-umjetničko neformalno obrazovanje u vrijeme epidemije koronavirusa. Podršku djeci i mladima, kao našoj primarnoj ciljanoj skupini pružiti ćemo kroz ciklus online radionica audio digitalizacije. Na ovaj način djeca će usvojiti nova znanja i vještine vezane za GO, korištenje novih tehnologija i socijalizaciju. Također, ovom aktivnošću potičemo ih na građanski angažman i brigu za druge u vrijeme epidemije na inovativan način. Osim sudionika radionice, djeca i mladi moći će biti korisnici projekta kao konzumenti nastalih sadržaja te aktivno sudjelujući u pozivima na akcije koje će kreirati sudionici radionica. Kreiranjem članaka i radijskih emisija na spomenute teme želimo podržati edukaciju u domeni građanskog odgoja u vrijeme koronavirusa. Sekundarna ciljana skupina su predstavnici partnera i voditelji radionica koji će kroz projekt usvojiti nova znanja i vještine u primjeni

neformalnog kulturno-umjetničkog obrazovanja u domeni GO. Udruga RUKE nositelj je projekta te će imati ulogu koordinatora te doprinijeti projektu svojim iskustvom i znanjima u domeni neformalnog obrazovanja djece i mladih. Partner Gradska knjižnica Rijeka donosi znanja vezana za kreiranje i uređivanje sadržaja, dok Udruga Ri Rock u domeni snimanja i montaže zvuka.

REZULTATI PROJEKTA:

Projekt Korona kid omogućio je djeci i mladima u jeku epidemije koronavirusa priliku za educiranjem u području građanskog odgoja i ljudskih prava te sustavnu podršku i osnaženje u području građanskog odgoja kroz kulturno-umjetničko neformalno obrazovanje.

U projekt je bilo uključeno četvero voditelja aktivnosti različitih profesija (pedagoginja, glumica, urednik radijske emisije, urednik časopisa) koji su tokom projekta imali priliku nadograditi, prilagoditi i razviti nove metode rada putem digitalnih platformi. U same radionice uključilo se 12 djece i mladih koji su tokom gotovo dva i pol mjeseca bili uključeni u kontinuirani program neformalnog obrazovanja (ukupno 11 online radionica audio-digitalizacije) kroz koji im je pružena sustavna podrška i osnaživanje u području građanskog odgoja i kulturno-umjetničkog obrazovanja. Djeca i mladi su uz podršku voditelja aktivnosti producirala ukupno četiri radijske emisije u kojima je audio-digitalizirano 12 članka. Devet stručnih suradnika različitih profesija napisalo je 12 članka iz područja kulture, umjetnosti, građanskog odgoja, psihologije, "uradi sam" kulture. Kao lice projekta osmišljen lik krtice super junaka – Korona Kid-a čije ilustracije prate svaki od 12 članaka prikazujući Korona Kid-a kako se lovi u koštac s novim znanjima i idejama koje djeci, mladima, ali i odraslima mogu biti od pomoći u vrijeme epidemije koronavirusa. Djeca su kroz sudjelovanje u online radionicama imala priliku predlagati teme članka, razvijati govor, dikciju i izgovaranje te dramatizaciju tekstova pod mentorstvom riječke glumice Petre Šarac te razvijati i unapređivati znanja vezana uz korištenje različite tehnologije i komunikacijskih kanala (snimanje na različitim mobilnim aplikacijama, korištenje Zoom-a, Vibera, Google disk-a, bubica...). U radionicama je bio zastupljen međugeneracijski dijalog koji se je očitovao kroz razmjenu znanja s mentora na djecu, ali i obrnuto s obzirom da djeca također raspolazu vrijednim znanjima vezanim za nove tehnologije i umjetnički doprinos.

Priče su dostupne na sljedećim poveznicama:

1. [Korona Kid](#)
2. [Novi klinac u gradu – Korona Kid](#)
3. [7 super načina komunikacije i druženja kada nas \(opet\) pogodi \(samo\)izolacija](#)
4. [Bojenje tkanina: zabavni i iznenađujući proces](#)
5. [I iz sobe se mijenja svijet!](#)
6. [Korona Kid #1: bojanje tkanine, aktivizam iz sobe i komunikacija na 7 načina](#)

7. [9 Korona Kid pametnih trikova: Kako prepoznati lažne \(i čudno bizarne\) vijesti?](#)
8. [I Korona Kid osjeća strah i anksioznost: i zna kako ih pobijediti!](#)
9. [Kako izraditi skriveni buket cvijeća?](#)
10. [Korona Kid #2: prepoznaj lažne vijesti, smanji napetost i napravi skriveni buket cvijeća](#)
11. [Zabava u kuhinji: izradi Gladuševe Žnjopalice!](#)
12. [Volimo simulacije: Kako živi jedan \(videoigrivi\) grad?](#)
13. [Korona Kid savjetuje: Kako Knjigomrzac može postati Knjigoljubac](#)
14. [Korona Kid #3: kuhanje s Gladušom, simulirani gradovi i recept protiv Knjigomrzaca](#)
15. [10 supermoći pomoću kojih Korona Kid ispunjava svoje obveze](#)
16. [Čarobni Larin alat](#)
17. [A što je s dječjim pravima iliti korono nećeš nas pobijediti](#)
18. [Korona Kid #4: prava, supermoći i skejtanje](#)